

Ficha-resumen del programa

combinando naturaleza y patrimonio

días de 1º de Mayo
tres noches/ con P.C.
y cuatro jornadas de actividad

2-5 mayo

opcional: noche del día 1

-Álava-
2019



Viajes artesanos

en la *cuadrilla* o comarca de **Salvatierra-Agurain**
senda al Nacedero del **Zirauntza** en el Parque Natural Aizkorri-Aratz
bosques de **Munain** y Okariz, robles centenarios, verdaderos gigantes
dólmenes de **Sorginetxe** y **Aitzkomendi** e iglesias medievales
quesería artesanal en Egino, rebaños de oveja latxa y degustación

en la *cuadrilla* de **Vitoria-Gasteiz**
dos **itinerarios nocturnos** por el casco viejo: misterios y leyendas
la **catedral** de Santa María,
el lugar que inspiró a Ken Follet para escribir Los Pilares de la Tierra
los humedales de **Salburua** un complejo lagunar con aves y ciervos

en la *cuadrilla* de **Añana-Rivabellosa**
las salinas del **Valle Salado**, producción de la sal y los manantiales
un paisaje formado por más de **5000 eras** a donde llegan los canales...
Patrimonio Agrícola Mundial

Torre Infanzona de los Varona y Santuario de Angosto
Iruña-Veleia, un oppidum romano con murallas y lujosas viviendas



en la cuadrilla o comarca de

Salvatierrra-Agurain

Nacedero del Zirauntza

Desde la localidad de Araia, seguir la senda al **Nacedero del Zirauntza** y Castillo Marutegi, dentro del **Parque Natural Aizkorri-Aratz**. Se cruzará bajo grandes árboles centenarios, principalmente de hayas y robles, siguiendo las riberas de un río de montaña de aguas frías y cristalinas, que brota a los pies de las montañas de la Sierra de Alzania.

Durante el recorrido se observarán los restos de una de las más antiguas fundiciones del país vasco, una fuente, los canales de agua y la presa que alimentaban la central de la vieja fundición

Entre pozas y saltos de agua, un angosto camino pegado al río, llevará hasta la cascada que se encuentra situada debajo del nacedero. Una ruta que conjuga un pasado industrial en el que se aprovechaba el agua para hacer funcionar el horno en el que se elaboraba acero con una exuberante naturaleza dominada por el agua, hasta llegar a la peña Imeleku de cuyas entrañas surge.



Itinerario: 8,2 km (ida y vuelta); desnivel positivo: 180 m.; duración: dos horas y media

Dólmenes de Sorginetxe y Aitzkomendi

Visita a dos de los monumentos megalíticos mejor conservados de Euskadi, unos monumentos funerarios construidos aproximadamente entre 4.000 y 2500 años antes de Cristo. Los **dólmenes** de **Sorginetxe** -o la casa de las brujas- que recoge muchas leyendas y donde los vecinos escenifican un akelarre en la víspera de las fiestas; y el de **Aitzkomendi**, el gran sepulcro de los guerreros celtas, el mayor de Euskadi, de unos 60 m. de diámetro, donde se encontraron varias puntas de lanza o flechas de cobre;

Duración: media hora



Bosques de Munain y Okariz

Senda por los robles centenarios, principalmente *quercus robur* y *faginea* de **Munain y Okariz**, ejemplares de extraordinario grosor y porte curioso debido a las podas realizadas por los vecinos durante siglos; les llaman *Arimotxes*, que significa roble cortado.

Son verdaderos gigantes: algo más de 600 ejemplares, con una antigüedad mayor de cinco siglos, llegando algunos a más de los ocho, incluso a los 1.500 años. Auténticos testigos de las labores tradicionales de la edad media, en las que aprovechaban sus ramas para leña o carboneo, y la explotación de la dehesa para hierba que alimentara a las ovejas y bellotas para los cerdos en otoño.



Su reciente descubrimiento ha atraído a botánicos de todo el mundo, ya que en este bosque se han descubierto cientos de especies nuevas, principalmente líquenes, musgos, hongos y helechos. Una auténtica joya de **biodiversidad**

Itinerario: 6,6 Km.; desnivel: 150 m.; duración: hora y media

Salvatierra e iglesias medievales

Itinerario guiado a la villa medieval de **Salvatierra-Agurain**, ciudad amurallada, con sus tres calles primitivas -*Mayor, Carnicería y Zapatería*-, iglesias fortaleza, casas señoriales con escudos de armas, el Ayuntamiento sobre la ermita de San Martín que se cobija en su interior...

Las impresionantes pinturas medievales en dos pequeñas iglesias en pleno Camino de Santiago: **Gaceo**, siglo XIV, en las que se cuentan hechos religiosos a unos habitantes analfabetos; y **Alaiza**, siglo XIII, unas pinturas rojizas con escenas bélicas; unas joyas desconocidas

El **Santuario de Estíbaliz**, románico del siglo XII -*Monumento Histórico Artístico*- en lo alto de una colina, a escasos 10 kilómetros de Vitoria, con la talla medieval de la Virgen de Estíbaliz y una elegante posada

Duración: cuatro horas el conjunto de las visitas



Centro del Queso Eginoko Artzaia

Visita y degustación a una quesería artesanal en el pueblo de Egino, que elaboran un queso *Idiazábal* con leche de **oveja latxa**. Bajo la imponente Sierra de Entzia hay una enorme tradición pastoril; se verán algunos de los rebaños pastando en una finca cercana a las instalaciones, y se hablará del mundo de las ovejas. Tras conocer el proceso en el obrador, se catarán tres tipos: ahumado, curado y queso viejo cremoso...

Duración: hora y media



en la cuadrilla o comarca de

Vitoria-Gasteiz

Lagunas de Salburua

Itinerario guiado por los **Humedales de Salburua**, un complejo lagunar de los más valiosos del País Vasco, que forma parte del anillo verde que rodea Vitoria. El paseo parte del Centro de interpretación que muestra los valores naturales de este patrimonio natural, declarado LIC y acogido al convenio Ramsar.

El sendero rodea las balsas *Betoño*, *Arcaute* y *Duranzarra*, entre las dos anteriores, que dan cobijo a una gran variedad de aves acuáticas como fochas, somormujos, carricero tordal..., a varias especies en peligro de extinción, al visón europeo y a una manada de ciervos; hay un espectacular observatorio de aves suspendido sobre una laguna.



Duración: hora y media

Recorridos por el patrimonio

La ciudad de Vitoria

Dos **rutas nocturnas**, entre las luces y las sombras de las calles de Vitoria, por los rincones más emblemáticos del casco viejo: misterios, secretos, tragedias, apariciones fantasmales e historias increíbles...: las visitas de **Vitoria de leyenda**

En la **primera** se narrará la figura del fantasma *Andresito*, que aún sigue asustando a los vecinos con sus risas y juegos, se seguirá por la plaza del Machete, y frente a la Casa del Cordón, se conocerá la tragedia de la familia que la habitaba; y bajo la sombra de la Catedral se susurrará la maldición que surge de entre sus piedras y entrando en la muralla medieval se descubrirá el misterio del palacio de Villa Suso...

En la **segunda** el paseo se internará por el Casco Viejo donde se hablará de la vida de la Malquerida y de los crímenes del Sacamantecas; junto al pórtico de una de las iglesias se contará la aparición del espíritu del Beato Tomás de Zumárraga; por la primitiva muralla se atravesará el Portal Oscuro, sede de la guerra de banderizos, finalizando en el Museo de los Faroles con el milagro de la Virgen Blanca...

Duración: hora y media cada una



La catedral

Visita guiada a la **catedral** de Santa María que se levanta en el casco antiguo de la ciudad a partir del siglo XIII; gótica, edificada como iglesia-fortaleza, es de gran volumen y formaba parte de la defensa de la ciudad.

Actualmente, está siendo restaurada y las visitas se comparten con los trabajos de restauración, en el que participan arquitectos, arqueólogos, canteros, andamios y refuerzos y zanjas, configurando un proyecto innovador en el turismo cultural, en que habrá que llevar casco...

Se accederá por los cimientos, comenzando por la cripta, que es actualmente un gran museo; se ascenderá a la nave, al paso de ronda, al triforio... concluyendo en el pórtico de entrada. Este lugar inspiró a *Ken Follet* para escribir la segunda parte de *Los Pilares de la Tierra*

Duración: una hora



en la cuadrilla o comarca de

Añana-Ribavellosa

Rutas de naturaleza

Valle Salado

Visita al **Valle Salado**, declarado *Patrimonio Agrícola Mundial*, y a las **salinas de Añana**, conociendo el proceso de elaboración artesanal de la sal, los talleres de producción, los manantiales y conductos de madera por donde fluye la salmuera; uno de los paisajes culturales más espectaculares y mejor conservados de Europa con más de 6.500 años de historia. Se emplaza sobre uno de los fenómenos más curiosos de la Geología: el Daipiro que hace que su ecosistema sea único.

Un soberbio paisaje formado por más de 5000 eras o plataformas sobre las que se vierte el agua salada para la obtención de sal por evaporación solar. Una peculiar y extensa red de canales de madera distribuye el agua hasta los puntos más recónditos del Valle. Interpretación de su historia, la sorprendente arquitectura y los rudimentos del oficio milenario de los salineros



Se completa con la subida a los **manantiales** y una explicación enfocada a geología y la biodiversidad del entorno. Una red de canales con más de cuatro kilómetros de longitud, bien apoyados sobre el suelo o sujetos por pilares de madera que llegan a alcanzar los diez

metros de altura. Se producen las siguientes variedades: *sal mineral, flor de sal, sal líquida y el chuzo o estalactita de sal*. Regalo de un paquete de sal.

Duración: hora y media

Recorridos por el patrimonio

Villanañe, Angosto, Bachicabo Y Tuesta

Villanañe es la localidad más interesante de Valdegovia, siendo su principal atractivo la famosa **Torre-Fuerte Infanzona de los Varona**, *Conjunto Histórico Artístico*. Sigue habitada por descendientes directos de la misma familia desde el siglo XII; en el siglo XV, se añadió un palacio Gótico Renacentista

Conserva en parte un foso con agua y el conjunto arquitectónico conserva todo su esplendor primitivo; en habitaciones y salones hay camas con dosel, mesas de escritorio y librerías con verdaderos incunables, alacenas repletas de vajilla de la Cartuja de Sevilla y cristalería de Bohemia. Una espléndida colección de papeles pintados recubre las paredes de varias de las estancias, impresionan con su colorido; están fechados entre los siglos XVII-XVIII y sustituyeron a los tapices que anteriormente habían cubierto las paredes

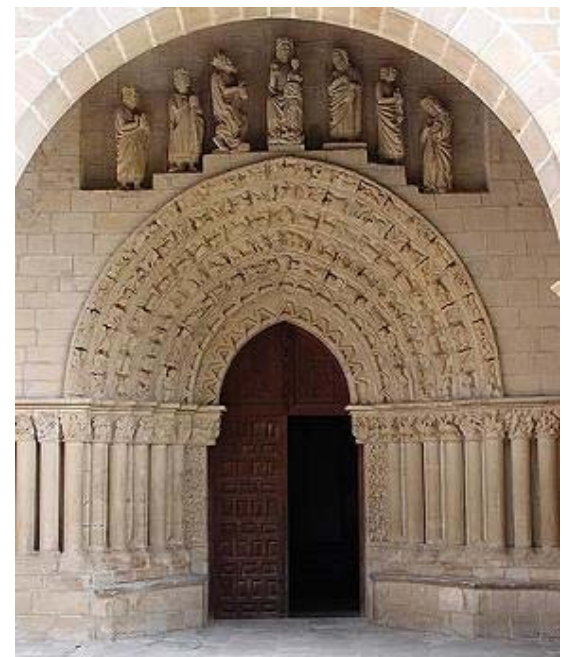
Angosto es un bello paraje natural frecuentado tanto por gentes del Valle como de las comarcas limítrofes. Allí, junto al río, se encuentra un **santuario** en el que se aprecia su primitiva construcción gótica. El origen fue que un pastor, a finales del siglo XI, en un día que se produjo una fuerte tempestad con truenos y relámpagos, halló la imagen de una Virgen cerca de una gruta; posiblemente escondida por cristianos primitivos al producirse la invasión árabe.

De aquí se narran milagros y curaciones, y pronto se convirtió en un lugar de peregrinación...; desde antaño hubo ferias de ganado, romerías, y hasta reuniones de hijosdalgo para tomar acuerdos de justicia. Se construyó posteriormente un monasterio, objeto de sucesiones reconstrucciones y ampliaciones.

Visita a la iglesia de **San Martín de Bachicabo** donde al retirar un lienzo principal del retablo principal apareció un retablo posterior en el ábside, donde había una escena pintada a mano en el muro de notable antigüedad. Es un edificio de altos muros, con uno de los mejores conjuntos del arte flamencos

Tuesta es una de localidad que atesora uno de los bellos templos parroquiales, que es un ejemplar magnífico de transición del arte románico al gótico, que debió levantarse entre la segunda mitad del siglo XII y la primera del XIII, *Monumento Histórico-Artístico*; su portada es una bella obra con ángeles y humanos, fieras y monstruos, aves y vegetales, en el exterior hay un crucero de piedra y en su interior se encuentra la joya de la Virgen Blanca. La riqueza del templo se justifica por la prosperidad económica que gozó este territorio gracias a sus fértiles campos de labor, muy especialmente por sus viñedos.

Duración: cuatro horas aprox. itinerario completo



Oppidum de Iruña-Veleia

Visita guiada al yacimiento **romano** de **Iruña-Veleia**, uno de los más importantes de Euskadi. Estuvo habitado 1.500 años. Fue en sus comienzos un gran poblado indígena,

cuyo origen se remonta al siglo VIII a.C., al final de la Edad del Bronce, y durante la Edad del Hierro tuvo una gran expansión.

En el siglo I d.C. fue uno de los más pujantes y extensos núcleos urbanos de este territorio, construyéndose lujosas viviendas y grandes edificios públicos que debieron configurar un importante centro urbano; en el siglo III el poblado vivió una etapa auge, en la que destaca la construcción de una potente muralla de 1,5 kilómetros de perímetro, con muros de un espesor mayor de 5 metros y una altura de más de 8 metros.

El itinerario permite conocer entre otros elementos los restos del macellum -mercado público- las murallas de la ciudad y, dentro del recinto amurallado -oppidum-, un templo y viviendas de tipo domus, típicas de familias pudientes de aquella época.

Duración: hora y media



Alojamiento y servicios *incluidos*

Lugar de estancia, precios, suplementos y otros datos complementarios

Hotel Duque de Wellington (**); *Duque de Wellington, 14, 01010 Vitoria-*
Frente al hotel hay una parada del tranvía y del autobús nocturno; **pensión completa**
desde la **comida** del **jueves** hasta la **comida** del **domingo**;
tres noches y cuatro jornadas de actividad

Con transporte por medios propios (*), en habitación doble
Suplemento alojamiento del viernes y desayuno del sábado
Suplemento habitación individual (*por noche*)

358 €

29 €

18 €

*Para el transporte proponemos alternativamente **compartir coche**, bien el propio si se dispone de él, o manifestar en la reserva la disposición para realizarlo con el de otros; para ello Gente Viajera pondrá en contacto a quienes deseen participar de una misma ciudad o provincia. En cualquier caso...*

desde Madrid:

Suplemento, en autobús, microbús o en nuestros vehículos de apoyo

59 €

Hora y lugar de reunión: 9:00 h. en el hotel o en el lugar que se indique en los **últimos datos**.

Equipaje: pantalón cómodo para andar, zapato deportivo o de trekking, chubasquero o prenda impermeable y útil prismáticos

Itinerario: N I – Burgos-Miranda de Ebro-Vitoria

Hotel Duque de Wellington ()**



Santa Alicia, 19 28053 Madrid

Tfno. 914780111/ 685800086 whatsapp

E-mail: info@genteviajera.com

<http://www.genteviajera.com>

Actividades de naturaleza en España, turismo más **sostenible** y **cercano**